

ARTY

POUR DES CRÉATIONS SUR PAPIER
TOUT EN COULEURS !

Laissez-vous guider par :

- des produits de qualité
- des tutoriels de dessin inspirants
- des techniques accessibles à tous



ARTY

STABILO ARTY s'adresse aux créatifs, aux joueurs, aux audacieux, aux gens qui veulent s'amuser, aux intrépides et à tous ceux qui souhaitent tirer le meilleur parti de la vie en la rendant un peu plus colorée.

Sortez des sentiers battus, exprimez-vous, créez, appréciez, concevez à votre façon, choisissez vos outils, soyez téméraire et trouvez votre style ! ARTY rassemble les meilleurs produits STABILO pour toutes les techniques de dessin sur papier, ainsi qu'une source infinie de couleurs et une grande variété de pointes, de la plus souple à la plus épaisse.

LANCEZ-VOUS !

LES OUTILS POUR ÊTRE CRÉATIF SUR PAPIER

• APERÇU DE LA GAMME ARTY	4
• APERÇU DES CRAYONS ARTY	6
• APERÇU DES FEUTRES ARTY	8
STABILO® Othello®	10
STABILO® woody 3in1	11
STABILO® GREENcolors	12
STABILOaquacolor®	13
STABILO® Pen 68	14
STABILO® pointMax	15
STABILO® point 88®	16
STABILO® Cappi®	17
STABILO® Pen 68 brush	18

LAISSEZ ALLER VOTRE CRÉATIVITÉ SUR LE PAPIER

TUTORIELS DE DESSIN & INSPIRATION	
• PORTRAIT MODERNE	19
• ART ABSTRAIT & COLORFUL	22
• STYLE « COMICS »	24
• EXPRESSIONNISME	26

ARTY

POUR DES CRÉATIONS SUR PAPIER
TOUT EN COULEURS !

STABILO® Cappi®
LE FEUTRE À POINTE MOYENNE
DANS UN DESIGN MODERNE

- Idéal pour les contours ou pour colorier de larges surfaces

STABILO® Othello®
LE CRAYON DE PAPIER
À TOUT FAIRE

- Disponible en 10 graduations, idéal pour les techniques d'ombrage

STABILO® Pen 68
LE FEUTRE POINTE MOYENNE
AUX COULEURS INTENSES

- Avec son encre à base d'eau, il est idéal pour le coloriage et les grands aplats de couleur

STABILOaquacolor®
L'INCROYABLE CRAYON
DE COULEUR AQUARELLABLE

- Pour réaliser de multiples effets de peinture et de nuancé / dégradé



STABILO® GREENcolors
LE CRAYON DE COULEUR
BRILLANT & ÉCOLO

- Parfait pour les hachures, les superpositions et les mélanges de couleurs

STABILO® woody 3 in 1
LE CRAYON TOUT-EN-UN &
MULTI-SURFACES LISSES

- S'utilise aussi sur le verre et les supports sombres
- Permet de multiples techniques créatives

STABILO® point 88®
L'INCONTOURNABLE FEUTRE
POINTE FINE

- Idéal pour les contours et les activités créatives qui demandent de la précision

STABILO® Pen 68 brush
LE FEUTRE AVEC UNE
POINTE PINCEAU FLEXIBLE

- Des possibilités infinies de création en variant la pression exercée sur la pointe du feutre
- Des effets impressionnants d'aquarelle et de couleurs

STABILO® pointMax
LE STYLO-FEUTRE DOPÉ
À LA CRÉATIVITÉ

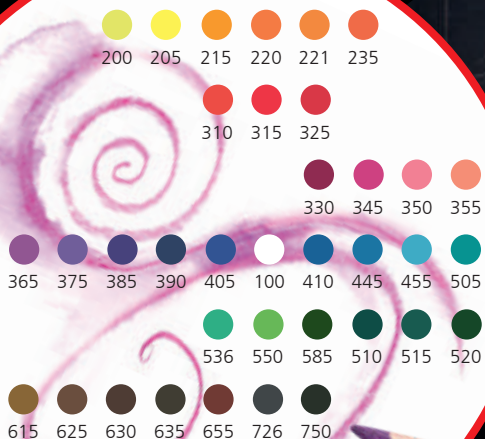
- Sa pointe moyenne robuste est idéale pour les motifs et les lignes épaisses

ARTY

APERÇU DES CRAYONS DE PAPIER & DES CRAYONS DE COULEUR

La gamme ARTY vous permettra de découvrir un monde de couleurs riches et brillantes, de textures variées et de possibilités infinies de création.

Exprimez vos envies créatives sur le papier. De l'esquisse au coloriage, de l'ombrage aux superbes effets d'aquarelle, libérez votre style. Choisissez parmi les produits ARTY et lancez-vous !



STABILOaquacolor® L'INCROYABLE CRAYON DE COULEUR AQUARELLABLE

- Diamètre de mine : 2,8 mm
- Existe en 36 couleurs

STABILO® Othello® LE CRAYON DE PAPIER À TOUT FAIRE

- Diamètre de mine : 2,2 - 3,0 mm
- 10 graduations disponibles

4B 3B 2B B HB
F H 2H 3H 4H

205 215 221
310 315 345 350 355 100
385 405 420 445 455
520 530 536 550 575
615 635 655 726 750

STABILO® GREENcolors
LE CRAYON DE COULEUR
BRILLANT & ÉCOLO

- Diamètre de mine : 3 mm
- Existe en 24 couleurs

205 220 310 334
355 370 385
533 570 405 425 450 470
630 810 750 805 100

STABILO® woody 3 in 1
LE CRAYON TOUT-EN-UN &
MULTI-SURFACES LISSES

- Diamètre de mine : 10 mm
- Existe en 18 couleurs

ARTY

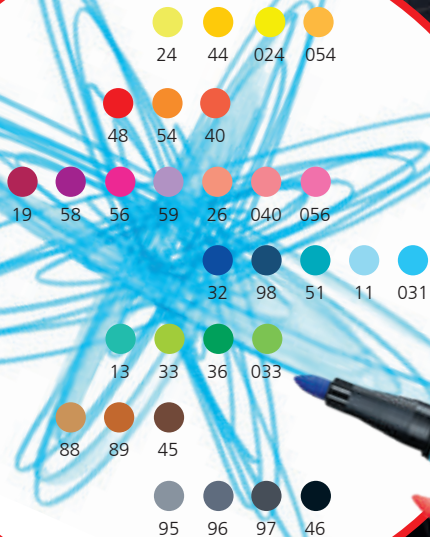
APERÇU DES FEUTRES POINTE FINE OU MOYENNE

Bénéficiez d'incroyables nuances, de couleurs toutes plus intenses les unes que les autres et d'une multitude d'options de dessin. Avec ARTY, votre créativité n'aura plus aucune limite et vous pourrez apprivoiser de nombreux styles grâce aux différents types de pointes : des lignes fines aux coups de pinceau généreux, des effets d'aquarelle vifs aux croquis plus précis... Quelle est votre humeur créative du jour ? Amusez-vous à exprimer votre créativité sur le papier !



STABILO® pointMax
LE STYLO-FEUTRE DOPÉ
À LA CRÉATIVITÉ

- Largeur de tracé : 0,8 mm
- Existe en 15 couleurs

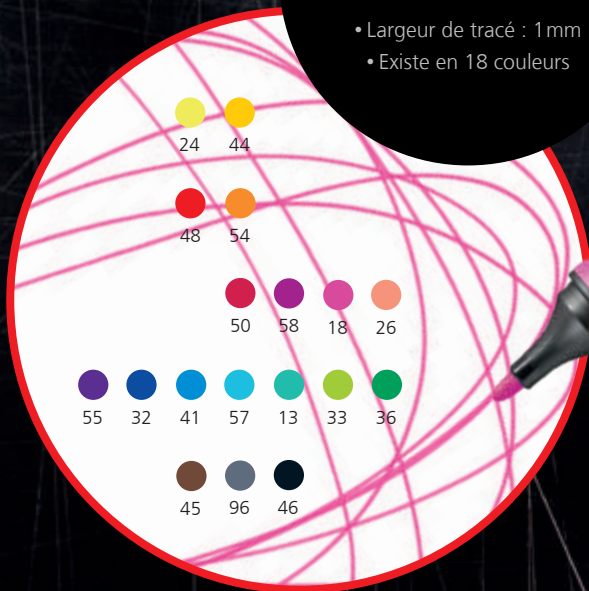


STABILO® Pen 68
LE FEUTRE POINTE MOYENNE
AUX COULEURS INTENSES

- Largeur de tracé : 1 mm
- Existe en 30 couleurs

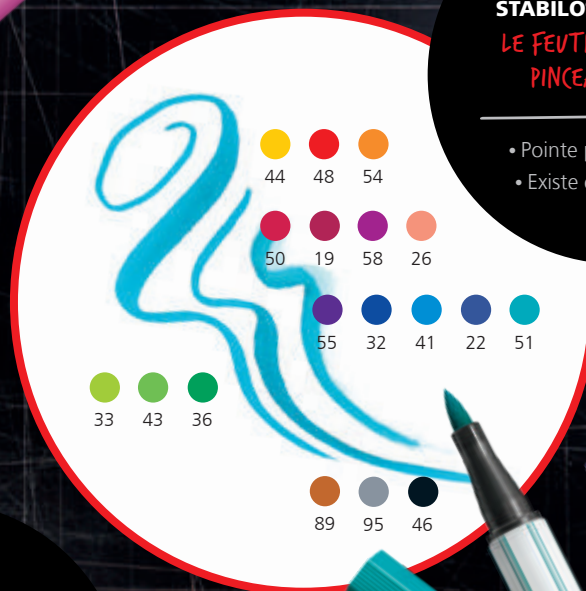
STABILO® Cappi®
LE FEUTRE À POINTE MOYENNE
DANS UN DESIGN MODERNE

- Largeur de tracé : 1 mm
- Existe en 18 couleurs



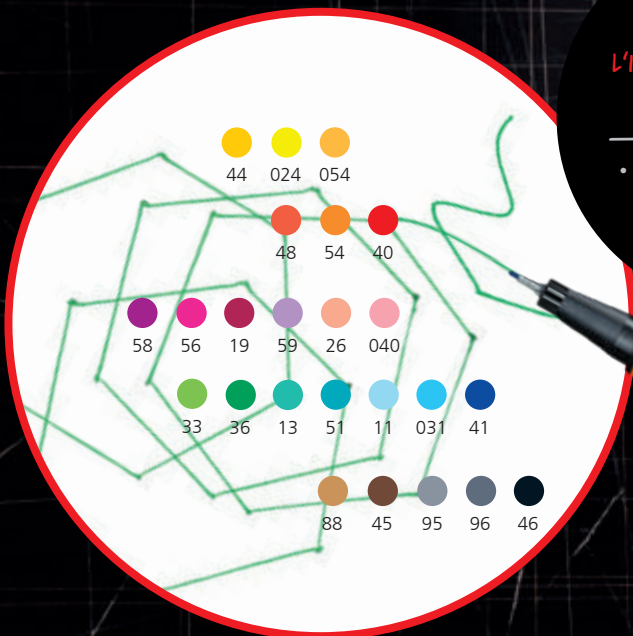
STABILO® Pen 68 brush
LE FEUTRE À LA POINTE
PINCEAU FLEXIBLE

- Pointe pinceau flexible
- Existe en 18 couleurs



STABILO® point 88®
L'INCONTOURNABLE FEUTRE
POINTE FINE

- Largeur de tracé : 0,4 mm
- Existe en 24 couleurs



STABILO® Othello®

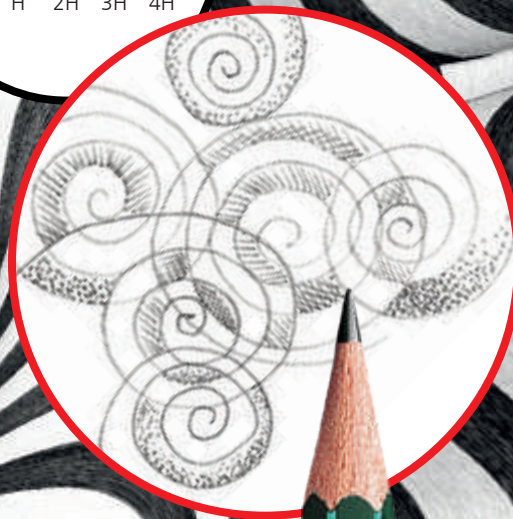
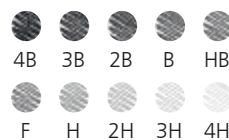
Gris plutôt que noir ?

ALORS CE CRAYON DE PAPIER EST FAIT POUR VOUS

Attrapez ce crayon à papier classique et libérez votre imagination. Dessinez, gribouillez, crayonnez, écrivez ou concevez tout ce que vous voulez : votre créativité n'aura plus de limite à travers toutes ces nuances de gris. Des mines incassables et finement graduées – de la plus intense à la plus douce – font de ce crayon l'outil idéal pour créer. Amusez-vous !

CARACTÉRISTIQUES

- Corps hexagonal habillé des célèbres rayures STABILO
- Mine en graphite robuste
- Disponible en 10 graduations – de la plus intense (4B) à la plus douce (4H)



STABILO® woody 3 in 1

Vous débordez de créativité ?

ALORS CE CRAYON MULTI-SURFACES EST FAIT POUR VOUS

Donnez libre cours à votre imagination avec ce crayon aux talents multiples : crayon de couleur, crayon aquarellable et craie grasse, c'est un véritable tout-en-un. Avec sa mine XXL, son fort pouvoir couvrant et ses 18 couleurs intenses, vous pourrez vous amuser même sur les surfaces sombres, le papier kraft et le verre. Pour réaliser de superbes effets d'aquarelle, utilisez simplement un pinceau et de l'eau.

CARACTÉRISTIQUES

- Crayon 3-en-1 : crayon de couleur + crayon aquarellable + craie grasse
- Fort pouvoir couvrant, même sur le verre et les supports sombres – il s'efface d'un coup de chiffon sur les surfaces lisses
- Mine XXL – 8 fois plus pigmentée que celle d'un crayon de couleur classique
- Idéal pour les grandes surfaces et adapté à presque toutes les techniques de dessin
- Diamètre épais pour une bonne prise en main
- Mine presque incassable, diamètre 10 mm
- Tracé épais et doux
- Existe en 18 couleurs intenses



PEFC Certified
This product is from
sustainably managed
forests and controlled
sources
www.pefc.org

205 220 310 334

355 370 385

533 570 405 425 450 470

630 810 750 805 100

woody 3 in 1

STABILO® GREENcolors

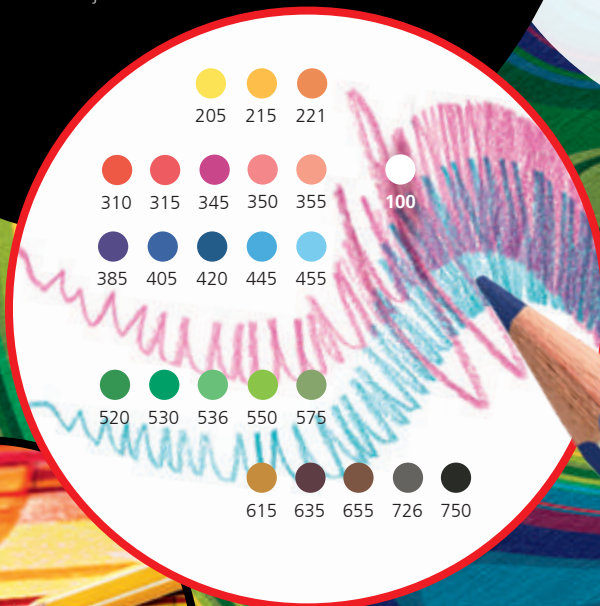
*Soucieux de l'environnement
et toujours créatif ?*

**ALORS CE CRAYON DE COULEUR ÉCO-RESPONSABLE
EST FAIT POUR VOUS**

Vous aimez vous exprimer et créer tout en contribuant à la protection de l'environnement ? Nous y sommes ! Les crayons STABILO GREENcolors sont fabriqués à 100 % à partir de bois certifié FSC® et strictement contrôlé. Ils allient parfaitement créativité et durabilité, avec une palette de 24 couleurs intenses et brillantes. À vous de jouer.

CARACTÉRISTIQUES

- Crayon de couleur éco-responsable
- Fabriqué à 100 % à partir de bois certifié FSC® issu de forêts gérées durablement
- Mines de couleur de grande qualité, diamètre de mine : 3 mm
- 24 couleurs brillantes et intenses



STABLOaquacolor®

Vous aimez être en mouvement ?

ALORS CE CRAYON DE COULEUR AQUARELLABLE EST FAIT POUR VOUS

Avec cet incroyable crayon de couleur aquarellable, vous êtes parfaitement équipé pour expérimenter les mélanges de nuances, les effets de peinture et les dégradés. Utilisez-le sec ou avec de l'eau et créez des effets étonnants. Vous pouvez même exploiter la couleur avec un pinceau, directement à partir de la mine du crayon. Il n'y a aucune limite à votre créativité tant que vous la laissez s'exprimer ! Êtes-vous prêt(e) ?

CARACTÉRISTIQUES

- Crayon de couleur aquarellable de haute qualité
- Existe en 36 couleurs intenses
- Soluble dans l'eau
- Diamètre de mine : 2,8 mm





STABILO® Pen 68

*Vos idées sont brillantes,
lumineuses ou fluorescentes ?*

ALORS CE FEUTRE DE COLORIAGE À POINTE MOYENNE EST FAIT POUR VOUS

Vous trouverez forcément l'inspiration avec ce feutre pointe moyenne de grande qualité, disponible en 30 couleurs brillantes et lumineuses. Il est idéal pour les traits épais et les grands aplats de couleurs. Ajoutez quelques touches fluo, exprimez votre style et amusez-vous ! Si vous souhaitez compléter avec quelques touches d'aquarelle, utilisez-le avec un peu d'eau sur du papier aquarellable. À vous de jouer !

CARACTÉRISTIQUES

- Feutre de haute qualité
- Couleurs brillantes et lumineuses
- Pointe moyenne robuste (largeur de tracé de 1 mm) pour une application uniforme de l'encre
- Encre à base d'eau, sans odeur
- Peut rester ouvert 24 h sans sécher
- Existe en 30 couleurs dont 6 fluo



24	44	024	054
48	54	40	
19	58	56	59
26	040	056	
32	98	51	11
031			
13	33	36	033
88	89	45	
95	96	97	46

STABILO® pointMax

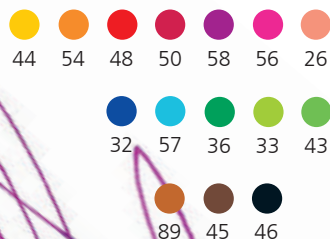
*Vous voulez vous amuser et
vous donner à fond ?*

ALORS CE STYLO-FEUTRE EST FAIT POUR VOUS

Avec STABILO pointMax, plus rien ne pourra vous arrêter. Sa pointe robuste unique vous permettra de créer des tracés fluides et réguliers même sur de grandes surfaces, mais aussi de nombreux détails, motifs et différentes techniques de points et de lignes. Choisissez vos couleurs favorites et lancez-vous sans plus attendre !

CARACTÉRISTIQUES

- Stylo-feutre innovant, idéal pour l'écriture créative
- Pointe moyenne en nylon unique et robuste, pour un tracé fluide
- Utilisation confortable et agréable
- Encre à base d'eau, sans odeur
- Disponible en 15 couleurs brillantes
- Largeur de tracé : 0,8 mm
- Peut rester ouvert 24 h sans sécher
- Muni d'un clip pratique





CARACTÉRISTIQUES

- Corps hexagonal iconique pensé pour le confort d'utilisation
- Pointe fine gainée de métal
- Largeur du tracé : 0,4 mm
- Plus de 1 000 m de tracé
- Idéal pour souligner et tracer avec une règle
- Existe en 24 couleurs dont 6 fluo

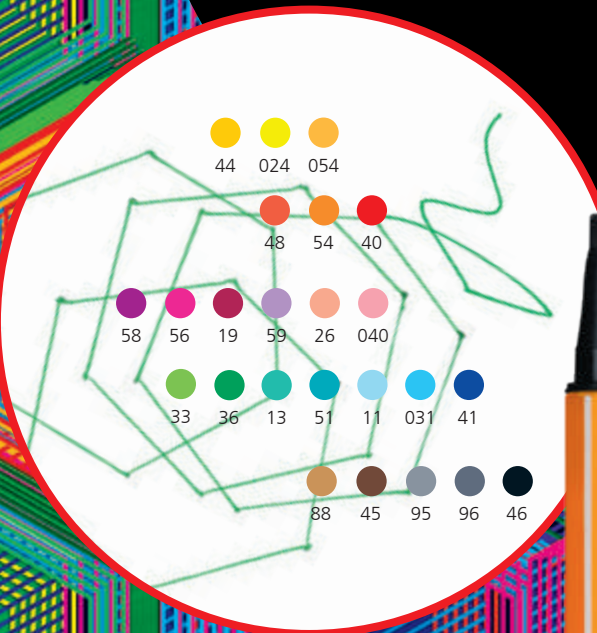


STABILO® point 88®

Plus c'est précis, mieux c'est ?

ALORS CE FEUTRE POINTE FINE EST FAIT POUR VOUS

Tout commence par un tracé. Avec STABILO point 88, transformez une multitude de lignes fines en une création grandiose. En 24 couleurs dont 6 fluo, créez des contours précis, dessinez des motifs ou remplissez une feuille entière d'ornements, de gribouillages et de hachures. Conçu pour la première fois dans les années 70, ce feutre pointe fine incontournable est votre meilleur allié en toutes circonstances !





STABILO® Cappi®

Envie d'un feu d'artifice créatif ?
ALORS CE FEUTRE DE COLORIAGE EST FAIT POUR VOUS

Quand la créativité frappe, il faut la saisir ! Dotés d'un petit anneau, les capuchons des feutres STABILO Cappi s'enfilent sur un lacet en plastique : c'est pratique, emportez-les partout avec vous. Munissez-vous de quelques feuilles de papier et vous serez prêt à contourner, dessiner, gribouiller... La pointe robuste de ce feutre conviendra à toutes vos envies créatives. En plus, il peut rester ouvert jusqu'à 24 h sans sécher. Profitez-en !

CARACTÉRISTIQUES

- Grâce à leurs anneaux, les capuchons peuvent s'enfiler sur un lacet
- Zone grip triangulaire pour une prise en main parfaite
- Disponible en 18 couleurs
- Pointe moyenne, tracé : 1 mm
- Encre lavable



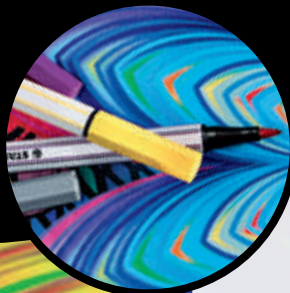
STABILO Cappi

STABILO® Pen 68 brush

Vous aimez la magie des pinceaux ?

ALORS CE FEUTRE, AVEC SA POINTE PINCEAU FLEXIBLE, EST FAIT POUR VOUS

La pointe pinceau flexible de STABILO Pen 68 brush est parfaite pour réaliser des effets créatifs pleins de caractère dans des couleurs plus intenses les unes que les autres. Grâce à son encre à base d'eau, vous pouvez créer des effets d'aquarelle impressionnants ainsi que des mélanges de couleurs étonnants. Ce feutre est conçu pour répondre à toutes vos envies créatives !



CARACTÉRISTIQUES

- Feutre de grande qualité avec une pointe pinceau flexible
- L'épaisseur du tracé est déterminée par la pression exercée sur la pointe
- Encre à base d'eau pour de superbes effets d'aquarelle
- Peut rester ouvert 24 h sans sécher
- Existe en 18 couleurs



STABILO



LAISSEZ ALLER VOTRE CREATIVITÉ SUR LE PAPIER

TUTORIELS DE DESSINS INSPIRANTS

Vous êtes d'humeur à vivre une expérience colorful ? C'est le moment ! Nous avons sélectionné pour vous quatre techniques et styles de dessins inspirants : un aperçu de toutes les possibilités créatives que vous offre la gamme STABILO ARTY. Trouvez votre style, choisissez vos couleurs, munissez-vous de quelques feuilles de papier et c'est parti !



1. ESQUISSE

Les yeux et la bouche sont les éléments principaux de tout portrait. Utilisez le crayon STABILO Othello en graduation 3B ou 4B pour esquisser rapidement les contours du visage. Dessinez ensuite les yeux et la bouche en quelques traits. Tracez le contour de l'arête du nez d'un seul trait puis les cheveux avec des mouvements fluides.

• STABILO Othello

CRÉER DES PORTRAITS MODERNES ?

AVEC ARTY, VOUS POUVEZ LE FAIRE

Chaque visage raconte une histoire. Êtes-vous prêt(e) à illustrer la vôtre ? Avec ce style de dessin moderne, vous ne dessinerez pas seulement un portrait, vous dévoilerez aussi votre personnalité en utilisant des couleurs fortes et des compositions dynamiques. Ne vous souciez pas de la perfection de votre croquis ou du réalisme de votre travail, laissez votre perception individuelle s'exprimer librement sur le papier et appréciez le résultat. Découvrez la puissance des couleurs vives d'ARTY. Laissez-vous inspirer par ce guide pas à pas !

Munissez-vous de papier aquarellable (250 g/m²) ainsi que de vos STABILO Othello, STABILOaquacolor, STABILO woody 3in1, STABILO Pen 68 brush, STABILO pointMax et STABILO Cappi.

C'est parti !

3. MISE EN COULEUR

Intensifiez encore les couleurs de votre illustration avec STABILO woody 3in1 ou STABILOaquacolor. Ensuite, prenez un pinceau et un peu d'eau, et diffusez les couleurs sur de plus grandes surfaces, par petites touches, pour donner de la lumière à votre portrait.

- STABILO woody 3in1
- STABILOaquacolor

2. COMBINAISON DES COULEURS

Commencez avec STABILOaquacolor. Utilisez ses couleurs vives et brillantes pour déterminer l'ambiance de votre portrait à travers de larges tracés. Essayez avec une pression légère ou plus ferme, des hachures parallèles ou croisées, ou encore des pointillés - tout est possible !

- STABILOaquacolor

4. FINITION

Pour donner la touche finale, utilisez STABILO Cappi, STABILO Pen 68 brush et STABILO pointMax. Retravailliez l'ensemble de votre portrait pour ajouter quelques expressions. Soulignez les paupières et la bouche, créez des jeux d'ombre et de lumière sur les joues... Et voilà le travail !

- STABILO Cappi
- STABILO Pen 68 brush
- STABILO pointMax



ART ABSTRAIT & COLORFUL ?

AVEC ARTY, VOUS POUVEZ LE FAIRE

Les illustrations abstraites sont souvent plus difficiles à réaliser que la représentation d'objets, de personnes ou de paysages réalistes. Pour créer des compositions abstraites, vous disposez d'un plus large éventail d'options. Des tracés spontanés, aux motifs faits de couleurs et de lignes, en passant par des formes géométriques et graphiques ou dessins picturaux... De quoi créer une symphonie de couleurs ! Amusez-vous à réaliser des créations abstraites et originales !

Munissez-vous de papier aquarellable (250 g/m²) ainsi que de vos STABILO Othello, STABILO GREENcolors, STABILOaquacolor, STABILO point 88, STABILO Cappi, STABILO woody 3in1, STABILO Pen 68 brush et STABILO pointMax.

C'est parti !



1. COMPOSITION DE BASE

Choisissez et dessinez une forme géométrique (un carré, un rectangle ou un cercle) à l'aide du crayon STABILO Othello. Ensuite, improvisez ! Dessinez librement et de manière expressive d'autres formes géométriques. Enfin, mettez en évidence les contours des parties les plus importantes de votre composition avec STABILO point 88.

- STABILO Othello
- STABILO point 88

2. MISE EN FORME

Avec STABILO Cappi et STABILO woody 3in1, remplissez certaines zones avec de la couleur et définissez ainsi les parties les plus distinctes de votre composition. Tout est possible, qu'il s'agisse de touches de couleurs grossières, vives et franches ou plutôt timides.

- STABILO woody 3in1
- STABILO Cappi

3. MISE EN COULEUR

Soyez intuitifs. Jouez avec les couleurs et les formes préalablement définies. Coloriez par zones, créez des effets d'aquarelle, puis utilisez STABILO GREENcolors, STABILOaquacolor ou STABILO Pen 68 brush pour rehausser des zones spécifiques. Soyez vous-même et amusez-vous avec votre palette de couleurs !

- STABILO Pen 68 brush
- STABILO GREENcolors
- STABILOaquacolor

STYLE « COMICS » ?

AVEC ARTY, VOUS POUVEZ LE FAIRE

Le style « Comics » est une forme d'art visuel devenue très populaire dans les années 30. Depuis, ce style n'a pas cessé de se réinventer pour offrir de nombreuses possibilités de création. Que vous aimiez les super-héros, la science-fiction ou les personnages amusants, la gamme ARTY vous permettra d'exprimer parfaitement votre style. Quel genre d'histoire souhaitez-vous raconter ? Qu'avez-vous en tête et qu'avez-vous envie d'exprimer ? Laissez-vous guider par notre tutoriel de dessin pas à pas.

Munissez-vous de feuilles de papier lisse (80-100 g/m²) ainsi que de votre matériel : STABILO Othello, STABILO point 88, STABILO pointMax, STABILO Pen 68, STABILO Cappi et STABILO Pen 68 brush.

C'est parti !





1. CROQUIS DE BASE

La stylisation et les effets 3D sont la clé d'un style Comics réussi. Esquissez une forme géométrique de base avec un trait léger en utilisant STABILO Othello (graduation B ou HB), puis utilisez STABILO point 88 pour définir les zones exactes d'ombre et de lumière.

- STABILO Othello
- STABILO point 88



2. MISE EN FORME

Avec STABILO pointMax, remplissez certaines parties du dessin pour créer des contours épais qui seront les zones d'ombre. Utilisez des jeux de lumière pour un effet 3D et remplissez la zone blanche avec STABILO Pen 68.

- STABILO Pen 68
- STABILO pointMax



3. MISE EN COULEUR

Pour le coloriage des parties individuelles, les feutres STABILO Cappi et STABILO Pen 68 brush seront parfaits – utilisez une couleur de base pour chacune de ces parties, puis une nuance plus foncée pour reproduire l'effet 3D. Effet Comics garanti !

- STABILO Cappi
- STABILO Pen 68 brush

EXPRESSIONNISME ?

AVEC ARTY, VOUS POUVEZ LE FAIRE

Les paysages peuvent être sauvages, modernes et beaucoup plus colorés que dans la réalité. Ici, les détails ne sont pas importants, c'est l'illustration dans son ensemble qui compte. Jouez avec une variété de couleurs et avec l'abstrait : par exemple, utilisez du rouge pour l'herbe et du vert pour le ciel. Oubliez les détails, concentrez-vous sur la couleur et sortez des sentiers battus ! Vous serez surpris de voir à quel point le résultat peut être beau et réaliste. Commencez sans plus attendre !

Munissez-vous de vos STABILO Othello, STABILO GREENcolors, STABILO woody 3in1, STABILO Cappi, STABILO Pen 68 et STABILO Pen 68 brush, ainsi que de papier aquarellable ou à dessin (100-120g/m²).

C'est parti !

1. FORME ET CONTOURS

Pour commencer, utilisez STABILO Othello (graduation 2H ou 4H) pour concevoir le dessin préliminaire. Une fois que votre structure de base est en place, utilisez les graduation 2B ou 4B pour mettre en relief les formes les plus importantes. On passe à la couleur ?

- STABILO Othello

2. MISE EN FORME

Munissez-vous de STABILO GREENcolors et disposez délicatement les premières touches de couleur sous forme de hachures. Ensuite, utilisez STABILO Cappi pour contraster avec des traits plus épais. Vous déterminez ainsi la structure finale des couleurs. Évitez les zones où vous voulez que la lumière reste vive.

- STABILO GREENcolors
- STABILO Cappi

3. MISE EN COULEUR

Rehaussez les couleurs avec STABILO Pen 68, STABILO Pen 68 brush ou STABILO woody 3in1. Leurs couleurs s'accordent toutes parfaitement. Prenez maintenant un pinceau et de l'eau pour créer quelques zones d'aquarelle individuelles. C'est terminé !

- STABILO Pen 68
- STABILO Pen 68 brush
- STABILO woody 3in1



ARTY

POUR DES CRÉATIONS SUR PAPIER
TOUT EN COULEURS !

Plus d'infos :

